

Giovedì

8 settembre 2022

READING di NATALINO BALASSO



Nell'ambito del
XXXI Convegno
nazionale dei dottorati
in filosofia

Teatro
Fondazione
Collegio San Carlo

Via San Carlo, 5
Modena
Ore 21.00

F ——— SC
Fondazione
Collegio
San Carlo

con il contributo di

BPER:
Banca

READING TEATRALE

di **NATALINO
BALASSO**

Natalino Balasso

Attore, scrittore, autore di teatro, cinema e televisione. Debutta nel 1990 in teatro, nel 1998 in televisione e approda sul grande schermo nel 2007. Scrive e rappresenta numerosi spettacoli, tra cui la commedia "Dammi il tuo cuore, mi serve" (2003), i monologhi di "Ercole in Polesine" (2004), "La tosa e lo storione" (2007), "L'idiota di Galilea" (2011), "Stand Up Balasso" (2011) e insieme a una giovane compagnia rappresenta "Fog Theatre", un colossal teatrale di dieci spettacoli da lui scritti (2009). Nel 2021 scrive e interpreta la commedia "Balasso fa Ruzante (Amori disperati in tempo di guerre)". Sempre nel 2021 scrive e interpreta il monologo "Dizionario Balasso (colpi di tag)" e produce numerosi video in abbonamento con l'iniziativa Circolo Balasso, sulla piattaforma Patreon.com. È autore e interprete di apprezzati video comici di analisi sociale pubblicati sul canale YouTube "Telebalasso".

Ore 21

L'amicizia e la via per la felicità. Senofonte racconta Socrate

testi scelti da **Carlo Altini**

Narrazione della vita di Socrate nei
"Memorabili" di Senofonte

Attraverso la narrazione degli episodi di vita di Socrate, nei "Memorabili" Senofonte contrappone la vita filosofica alla vita politica per proporre un insegnamento sull'amicizia e sulla felicità. Il Socrate di Senofonte si occupa infatti di ciò che è giusto, ma se ne occupa a partire dalla consapevolezza che esiste un punto di vista superiore a quello della giustizia: l'idea del bene.