

Bibliografia selecta di Carlo Ginzburg

Febbraio 2005

1. Monografie (edizioni in italiano)

I benandanti. Ricerche sulla stregoneria e sui culti agrari tra Cinquecento e Seicento, Einaudi, Torino, 1966. **E.V.90**

Da A. Warburg a E. H. Gombrich. Note su un problema di metodo, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medio Evo, Spoleto, 1966.

(a cura di), *I costituiti di don Pietro Manolfi*, Sansoni, Firenze, 1970.

Il nicodemismo: simulazione e dissimulazione religiosa nell'Europa del '500, Einaudi, Torino, 1970.

Giochi di pazienza. Un seminario sul "Beneficio di Cristo", con A. Prosperi, Einaudi, Torino, 1975. **I.XIII/d.29**

Il formaggio e i vermi. Il cosmo di un mugnaio del '500, Einaudi, Torino, 1976. **I.XIII/d.28**

Indagini su Piero. Il Battesimo, il Ciclo di Arezzo, la Flagellazione di Urbino, Einaudi, Torino, 1982.

Miti, emblemi, spie: morfologia e storia, Einaudi, Torino, 1986. **I.I.66**

Storia notturna: una decifrazione del sabba, Einaudi, Torino, 1989. **I.O.265**

Il giudice e lo storico. Considerazioni in margine al processo Sofri, Einaudi, Torino, 1991. **I.XIII/e.100**

Jean Fouquet. Ritratto del buffone Gonella, F.C.Panini, Modena, 1996. **H.V.361**

Occhiacci di legno. Nove riflessioni sulla distanza, Feltrinelli, Milano, 1998. **E.I/c.383**

Rapporti di forza. Storia, retorica, prova, Feltrinelli, Milano, 2000. **I.I.197**

Indagini su Piero. Il Battesimo, il Ciclo di Arezzo, la Flagellazione di Urbino; con l'aggiunta di quattro appendici, Einaudi, Torino, 2001. **H.V.367**

Nessuna isola è un'isola. Quattro sguardi sulla letteratura inglese, Feltrinelli, Milano, 2002.

Un dialogo, con V. Foa, Feltrinelli, Milano, 2003.

2. Articoli e saggi

A proposito della raccolta dei saggi storici di Marc Bloch, in «Studi medievali», ser. 3.6.1., 1965, p.335 e segg.

Da A. Warburg a E. H. Gombrich, in «Studi medievali», ser. 3.7.2., 1966, p.1013 e segg.

Due note sul profetismo cinquecentesco, in «Rivista storica italiana», n. 78, 1966, p.184 e segg.

In margine al motto Veritas filia temporis, in «Rivista storica italiana», n. 78, 1966, p.969 e segg.

Una testimonianza inedita su Ludovico Zuccolo, in «Rivista storica italiana», n. 79, 1967, p.1122 e segg.

Prefazione a M. Bloch, *I re taumaturghi. Studi sul carattere sovranaturale attribuito alla potenza dei re particolarmente in Francia e in Inghilterra*, Einaudi, Torino, 1975.

High and Low. The theme of forbidden knowledge in the sixteenth and seventeenth centuries, in «Past and Present», n. 73, 1976, p.28 e segg.

Spie, radici di un paradigma scientifico, in «Rivista di storia contemporanea», n.7, gennaio 1978, p.1 e segg. **I.8**

Il nome e il come. Scambio ineguale e mercato storiografico, in «Quaderni storici», n. 40, 1979, pp. 181-190. **I.8**

Morelli, Freud and Sherlock Holmes. Clues and Scientific Method, in «History Workshop», n. 9, 1980, p.5 e segg.

Introduzione a P. Burke, *Cultura popolare nell'Europa moderna*, trad. di F. Canobbio-Codelli, Mondadori, Milano, 1980. **I.XII/c.25**

L'alto e il basso. Il tema della conoscenza proibita nel '500 e '600, in «Aut Aut», n. 181, gennaio-febbraio 1981, pp. 3-17. **I.9**

Charivari, associazioni giovanili, caccia selvaggia, in «Quaderni storici», n. 49, 1982, pp. 164-177. **I.8**

Mostrare e dimostrare. Risposta a Pinelli e altri critici, in «Quaderni storici», n. 50, 1982, pp. 692-727. **I.8**

Des tenebres medievales au black-out de New York (aller-retour). Le Moyen Age maintenant, in «Europe Paris», n. 61, 1983, pp. 5-14.

Postfazione a N. Zamon Davis, *Il ritorno di Martin Guerre. Un caso di doppia identità nella Francia del Cinquecento*, Einaudi, Torino, 1984.

Presomptions sur le sabbat, in «Annales économies sociétés civilisations», n. 39, 1984, pp- 341-354. **I.8**

Mitologia germanica e nazismo: su un vecchio libro di Georges Dumézil, in «Quaderni storici», n. 57, 1984, pp. 857-882. **I.8**

The dovecote has opened its eyes: popular conspiracy in seventeenth-century Italy, in *Inquisition in early modern Europe*, a cura di Gustav Henningsen e John Tedeschi con Charles Amiel, Northern Illinois University Press, DeKalb, Illinois, 1986, pp. 190-198.

Saccheggi rituali. Premesse a una ricerca in corso, in «Quaderni storici», n. 65, agosto 1987, pp. 615-636. **I.8**

Ekphrasis and Quotation, in «Tijdschrift-voor-Filosofie», n. 50, 1988, pp. 3-19.

Checking the Evidence. The Judge and the Historian, in «Critical Inquiry», n. 18, 1991, pp.79-92.

Buone vecchie cose o cattive cose nuove, in «Micromega. Le ragioni della sinistra», n. 3, giugno-settembre 1991, pp. 225-229. **I.1**

Ancora su Piero della Francesca e Giovanni di Francesco, in «Paragone. Rivista mensile di arte figurativa e letteratura», n. 499, settembre 1991, pp. 23-32. **I.13**

Momigliano and De Martino, in «History and Theory», n. 30, 1991, pp. 37-48. **I.8**

The philosopher and the witches. An experiment in cultural history, in «Acta Ethnographica Hungarica», n. 37, 1991-1992, p.283.

Fiction as Historical Evidence. A Dialogue in Paris, 1646, in «Yale Journal of Criticism», n. 5, 1992, p. 165 e segg.

La conversione degli ebrei di Minorca, in «Quaderni storici», n. 79, aprile 1992, pp.277-289. **I.8**

Unus testis. Lo sterminio degli Ebrei e il principio di realtà, in «Quaderni storici», 80, 1992, pp. 529-548. **I.8**

Montaigne: cannibals and grottoes, in «History and anthropology», n. 6, 1993, pp.125-155.

Microhistory. Two or three things that I know about it, in «Critical Inquiry», n. 20, 1993, p. 10 e segg.

Killing a Chinese Mandarin. The Moral Implications of Distance, in «Critical Inquiry», n. 21, 1994, pp. 46-60.

Aristotele, la storia, la prova, «Quaderni storici», 85, 1994, pp. 5-17. **I.8**

Idols and likenesses. Origen, Homilies on Exodus VIII.3 and its reception, in *Sight and insight. Essays on art and culture in honour of E.H. Gombrich at 85*, a cura di John Onians, Phaidon, London, 1994, pp.55-72.

Microstoria: due o tre cose che so di lei, in «Quaderni storici», 86, 1994, pp. 511-539. **I.8**

The conversion of Minorcan Jews (417-418). An experiment in history of historiography, in *Christendom and its discontents*, a cura di Scott L. Waugh e Peter D. Diehl, Cambridge University Press, Cambridge, 1996, p. 207-219.

Sofri, la giustizia umiliata, in «Micromega. Le ragioni della sinistra», n. 2, maggio-giugno 1997, pp. 257-270. **I.1**

Titian, Ovid, and sixteenth-century codes for erotic illustration, in *Titian's Venus of Urbino*, a cura di Rona Goffen, Cambridge University Press, Cambridge, 1997, pp. 23-36.

Conversare con Orion, in «Quaderni storici», n. 108, dicembre 2001, pp. 905-913. **I.8**

Tolleranza e commercio. Auerbach legge Voltaire, in «Quaderni storici», n. 109, aprile 2002, pp. 259-283. **I.8**

Machiavelli, l'eccezione e la regola: linee di una ricerca in corso, in «Quaderni storici», n. 112, aprile 2003, pp. 195-213. **I.8**

Particolari, primi piani, microanalisi: in margine a un libro di Siegfried Kracauer, in «Paragone. Rivista mensile di arte figurativa e letteratura», n. 642/6, agosto-dicembre 2003, pp. 20-37. **I.12**

I documenti posseduti dalla Biblioteca San Carlo sono contrassegnati dalla collocazione in colore blu.